

- 先前在荷里活廣場舉辦的啟動禮，殘奧運動員蘇樺偉（左二）、陳浩源（右二）、楊曉林（左一）、李銘業（左三）及何宛淇（右一）。

我們常將 This City is Dying 掛在口邊，但到底是城市在衰亡，還是城市內的人失去了追夢的動力？這是個灰濛濛的城市，無力感如像一種病，我們無力起飛。那就不如到荷里活廣場看看一個有關追夢的展覽——「敢·追夢」，由本地插畫家芝麻羔 Dreamergo 以運動員的勵志故事為主題繪製的插畫展覽。撰文：feli

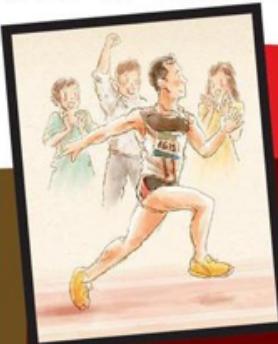


• 早前於荷里活廣場舉辦的「仁川亞殘運」體驗館，李銘業即席指導在場小朋友投入殘疾運動員的角色，加深對殘奧的認識。

「敢·追夢 - 仁川亞殘運」芝麻羔插畫展覽，以殘疾運動員畫像來宣揚尋夢的重要。展覽由後日（9月2號）開始，是承接早前荷里活廣場所打造的「仁川亞殘運」體驗館，這一連串活動都是幫將於10月代表香港出戰仁川亞殘運的運動員打氣，也同時為失去夢想的香港人打氣。

### 會說話的插畫

人無夢想，同條鹹魚有咩分別？這不只是周星馳笑片裏的名句，現實亦如是。你有夢想，你肯努力，很多事情都會有所改變。插畫師芝麻羔絕對明白這道理，他小時候成績滿江紅，但偏偏於工業學



• 蘇樺偉覺得他只是身體上有一些障礙，但生活仍然可以是精彩的。



• 何宛淇活得積極，希望於2016及2020年奧運為港奪金。



• 鍾卓庭因交通意外而截肢，玩了輪椅籃球後變得更樂觀。

院讀設計考全班第一，這是堅持追夢的結果。由芝麻羔來為殘疾運動員畫像確有其深意，他說希望以「會說話的插畫」來感動人，因為芝麻羔自小親睹患有弱聽的家姐如何奮鬥，感受至深。此所以他這次與香港殘奧會合作，以插畫描繪殘奧運動員的追夢過程。

我們香港有很多優質運動員，但總被忽略。你能數出多少個香港殘疾運動員，你了解他們的故事嗎？而在這個展覽裏，我們可以駐足細看，慢慢了解每個運動員的故事。

### 他們的故事

比如說田徑運動員蘇樺偉，他出生時因黃疸上腦引致動作協調能力失常及弱聽，但他希望將此經歷與大家分享，只因這只是身體上有一些障

- 陳浩源因交通意外而截肢。卻沒有對生活失掉信心，坐着輪椅上頒獎台。

礙，但生活仍然可以是精彩的。而乒乓球運動員李銘業曾因中風導致左邊身體癱瘓，但他並沒有放棄夢想，2008年更再次拿起乒乓球拍。還有因交通意外而截肢的羽毛球運動員陳浩源，意外前，他參加了香港羽毛球總會的分區賽事並奪得獎項，但到頒獎那一刻，他已經變成了傷殘人士，坐在輪椅上頒獎台，但他一樣繼續活得精彩。

而硬地滾球運動員何宛淇認患上先天性脊髓肌肉萎縮症，但她不以殘疾作藉口，未來心願是參加2016及2020年奧運，為港奪金。同是硬地滾球運動員的楊曉林，出生時因缺氧導致大腦麻痺，但他覺得珍惜自己可以做到的運動，才不會後悔。而輪椅籃球運動員鍾卓庭，因交通意外而截肢，玩了輪椅籃球後，變得更樂觀。

展場裏還設置4呎高追夢小男孩肖像，變身運動健將，參與應屆仁川亞殘運中香港代表隊有份參與的項目。他提醒着你，快叫醒你心裏面那個努力追夢的小孩。

### 「敢·追夢」芝麻羔插畫裝置展覽

日期：9月2日至16日

地點：荷里活廣場一樓明星廣場

**敢·追夢**

【香港殘奧日】啟動禮

**敢·追夢**

插畫集

# 與殘疾運動員一起 「敢·追夢」

- 中風導致李銘業左邊身體癱瘓，但他並沒有放棄夢想。



• 硬地滾球運動員楊曉林認為要珍惜自己可以做到的運動。